

Joint production Author Lir u European science lab time.

© Microsoft Corporation 2015.

Все права защищены.

All rights belong to the scientific research of the French Academy of Sciences.

Книга пятая (том IV)

Научная фантастика

«Отель Средиземноморья»

Совершенно секретно: для научных открытий и изобретений.

Версия «N»: Тайны корпорации «Энергия Космос» затерянного государства в бескрайних просторах цивилизации окружающего пространства, в котором наши герои совершают турне во времени, по горной Швейцарии. Интригана реального и мистического окружает происходящие действия сюжета.

Пробная сокращенная версия подлежит исправлению и изменению.

Швейцария. Женева.

Словно не видимая дверь открывалась в страну иллюзий происходящего фанатического мира, находившегося за высокими стенами рыцарского королевства, возвышающимся пика-образной формы башен, уходящие в высь, за горизонты события облачной материи, в замке «Ордена» наследника мифических сказаний и таинственных легенд о сокровищах, тайных кладах, разбросанных в исторической миссии, на пути шествия героев рыцарей, основателей Европейского наследия, история которая и посеял день, будоражит сознания научных исследователей горизонта истории событий и раскрытия тайн, ушедшего времени, но с новой неумемной силой, появляющаяся в наше время, в виде не превзойденных шедевров науки и искусства, и зодчества. Загадка жизни прошлого и будущего, побуждала к совершенствованию Корпорации «Энергия дальнего Космоса» и созданию новых инженерных квантовых творений, пришельцев галактических саван, на randevу соперничество с биологическим видом, олицетворяемые в осязании самого совершенства Androids.

Диц и Шпеер продолжали игу до трех часов ночи. Азарт и стремление быть победителям, овладевала игроками, не давая им опомниться. Стоявшие в углу зала, украшенного рыцарскими барельефами, часы, пробили три часа ночи, где за столом, покрытым зеленой тканью, сосредоточено играли Шпер и Диц, вторично прозвучал бой курантов, словно что то хотел сказать. Диц посмотрел на часы.

—Уже три часа ночи, завтра в девять приезжают все делегаты Корпоративного форума, — сказал Диц.

—Кто именно уточнил Шпеер, — при этом внимательно всматривался в карты.

—Главные руководители Корпорации, и ее учредители, —уточил Диц, которыми являются Генрих, госпожа Берета, Либерти, Мария Репор Евоаич, Доки, Сиг, Хакер Сова, тайные руководители научных лабораторий и

заводов нашей Империи термоядерной квантовой энергии, имена которых разглашению не подлежат.

—Тогда продолжим нашу игру в следующий раз,— сказал с досадой Шпеер, видя перед собой не очень большой выигрыша господина Дица.

Господин Диц и господин Шпеер встали из за стола, пожали друг другу руки, в знак соглашения джентльменов после игры и направились в свои апартаменты, что бы завтра с утра, можно было подготовиться к встречи участников Корпоративного форума.

—Да, совсем забыл,— сказал Диц, выходя из двери,— завтра доклад Хакера Совы и охота в горах Альп на серебристых уток.

—На кого?— Переспросил Шпеер.

—На уток, —ответил Диц.

—Всем желающим предлагается принять участие в охоте на серебристых уток, которые совершают перелет в Скандинавию, —уточнил Диц.

—Если не секрет, откуда прилетают эти утки? — Уточнил Шпеер.

—Если мне не изменяет память, то скорей всего с болот центральной Аригонии.

—Да, —сказал Шпеер, — пролететь столько сотен километров, что бы стать изысканным блюдом на корпоративной вечеринки.

—Нет, господин Диц, лично я,— сказал Шпеер,— останусь в замке для ознакомления с биржевыми новостями, и тем более мне должна прийти срочная депеша, от моего соучредителя нового проекта, по размещению заказов на производство отдельных составных компонентов новой продукции, на средства нам любезно предлагаемые банком 1777 года.

—Этот банк, в который имеют доступ только лица особого круга знаний, сферы бизнеса, который находится на горном плато Атлантиды, на пути Аригонии, которая теряется в координатах пространства и своей первозданной человеческой расой, приходящей и уходящей в не куда.

—Да имен, это горное плато,— сказал Диц,— и доступ всем желающем запрещен, кроме лиц доверенного круга, трансформации восприятию сферы знаний и понятия жизненного уровня существования.

—Поэтом уважаемый Диц я и работаю с посредниками этого горочного плато и банка 1777 года, новых понятий сфер экономики и новыми проектами, только я Диц не могу понять одного, откуда они появились в нашей жизни с такими идеями и знаниями.

—Не имею понятия, —ответил Диц.

Диц и господин Шпеер вышли из зала, где они провели вечер за игрой в карты, направились каждый в свои апартаменты.

2

Замок Корпорации. Утро следующего дня.

9. 00. Лайнер совершил мягкую посадку в аэропорту Женевы, на котором прилетели Генрих, Либерти и Виг с Лиссабон. Выйдя из салона лайнера в зал аэропорта Женевы, вышли через главный терминал, где возле входа стоял большой роскошный лимузин, специально прибывший за ними, для переезда в замок Корпорации.

Через час Виг, Либерти, Виг и Лиссабон находились в замке, в заранее им отведенных апартаментах, которые они определили по своему желанию. Много уровневый инженерного творения, старинный замок, был перестроен и реконструирован, для возможности проживания и ведения в его подземных лабиринтах научной работы Корпорации «Энергии дальнего Космос». Множество научных направлений, разрабатываемых под управлением господина Дица, главного наследника большого состояния доставшееся ему от Дица старшего, для продолжения ведения научной деятельности и дела начинателем которого был Диц старший, согласно договора от 1933 года.

В десять часов дня, Диц, господин Шпеер, госпожа Берета, Генрих, Либерти, Виг и Лиссабон вышли на верхний уровень дворцовой площадки, где была размещена площадка для «Герберов», встречи главных

номинантов на главный приз Корпорации, «Турне в дальний космос, экспедицию на Систему планет», Доки, Сига, Хакера Сова, и нового приятеля Хакера Сова, Андроида. Которые прибывали в замок, в Женеву с базы ВМФ США расположенной в Антарктиде, через шлюзовой вакуумный туннель открытого космоса.

Ровно в десять часов, из приземлившегося Гербера, открывшегося бортового люка, в скафандрах астронавтов, вышли будущие участники экспедиции в неведомые дали, дальнего космоса. Экспедиция, которая должна состояться, с космодрома в Антарктиде, горочного плато Атлантиды и базальтового пика горного хребта, в виду его возвышения почти на много километров над уровнем моря, что давало возможность ускоренного процесса перехода в открытый космос.

Прибыли,— радостно сказал Диц и стал поздравлять всех членов будущего экипажа экспедиции. Как самочувствие спросил Генрих, Хакера Сова.

—Относительно, хорошо, с переменой в хорошее, —шутил Хакер Сова.

Генрих похлопал Хакера Сова по спине и обнял в знак признания и уважения. Все члены форума приветствовали коллег, по корпоративным научным изыскание и проекту «Энергия дальнего Космоса».

После приветствия все участники форму направились в зал для конференций и аудиенций высших особ Корпорации.

Генрих. — Хакер Сова, у тебя сегодня доклад.

Хакер Сова. — Да Генрих, надо внести ясность в системы жизни обеспечения экспедиции и кантового саквояжа.

Хакер Сова шел возле Генриха, держа в руке свой неотъемлемый аксессуар, квантовый саквояж, который он изобрел, будучи аспирантом — Академиком, из случайно найденных деталей, выброшенного некондиционного оборудования, какой-то военной лабораторией, в причину ее не пригодности номера и отсутствия схемы, с номиналом обозначения.

Генрих. — В котором часу, будешь делать доклад.

Хакер Сова. — Наверное, прямо сейчас.

Генрих. — Тогда в зал для конференций. — Генрих уточнил, — прошу всех участников Форума пройти в зал для конференций, для доклада Хакера Сова.

Через час все прибывшие в Женеву замок Корпорации для участие в форуме, находились в конференц-зале, для слушания доклада Хакера Сова, по поводу уяснения деталей биологической защиты, при совершении Космической Одиссеи.

3

—Уважаемые дамы и господа, мы собрались по поводу обсуждения предстоящей экспедиции, в дальний космос, который будет совершен с горного пика Атлантиды и наш новый участник экспедиции Андроид перепрограммированный мной, сейчас вам сделает сообщение, которое записано в его интегралах, для восприятия нового мышления, дальней системы планет и реальности, с которой предстоит встретится нашим астронавтом.

—Только вопрос в том, как к нам отнестись Androids и *врод* планеты «1111111B11000P110111R1010»

— Экспедиция может прерваться в любую минуту, — сказал Андроид.

—Наши соперники Androids планеты, искусственного разума нового поколения, выполняющие миссию, только им одним известную, и блокирующие все, внепланетные формы жизни, старающиеся проникнуть на планету, куда направляется наша экспедиция.

—Угрозы для жизни участников нет, не какой, — сказал Хакер Сова, — потому что они защищены и изолированы от внешнего мира в капсуле «времени», созданной нашей корпорацией, презентация которой произойдет на базе ВМФ США Антарктиде.

— Обитателей планет защита отсутствует,— сказал Хакер Сова. Контакты, общения будут происходить только когда произойдет взаимопонимание сфер восприятия, внепланетной жизни, тогда и можно уже будет общаться на прямую, без капсулы времени.

—Прошу вопросы, —сказал Хакер Сова.

Генрих. — Каким зарядом энергии и мощности, будет обладать капсула времени, для биологической и другой защиты ее обладателей?

Андроид. —Компенсации заряда энергии, будет происходить от внешних источников, находящихся на планете, которым принадлежат газовые скопления и повышенная грозовая активность в верхних слоях атмосферы на разных уровнях биосферы.

Диц.— Если вопросов больше нет, то всем предлагается пройти в зал церемоний для торжественного обеда, а вечером встреча в казино замка, для принятия участия в увеселительном шоу, с розыгрышем главного приза от господина Шпеера, который будет объявлен позже, а сам розыгрыш приза, пройдет сегодня в игровом зале замка.

— Уважаемые господа и дамы, завтра будет охота на уток Аригонии,— сказал Диц. Поэтому прошу вас всех, хорошо отдохнуть сегодня, а завтра в двенадцать мы все выезжаем в горы Альп, заповедные уголья подготовленный егерями для охоты, проведения блиц охоты на альпийских уток Аригонии.

Доклад Андроида был завершен, который участники корпорации еще долго обсуждали, находясь под впечатлением от сообщения Хакера Сова и Андроида.

Участники форума, направились в зал церемоний, для торжественного обеда, при этом делясь своими мнениями и впечатлениями о предстоящей экспедиции дальнего космоса.

4

Торжественный обед прошел под знаком Генриха, который рассказывал про экстремальное турне в Польше, которое они вместе с Вигом, Лиссабон и Либерти, совершили на не приметном авто, любезно предоставленный немецким посольством, кузовом от фирмы Форд и силовой установкой японского производства, с немецким шасси и покрышками производства США.

Эмоции и хорошее настроение присутствовало в зале замка Корпорации господина Дица младшего.

Генрих отвлекся от своего рассказа, совершенного турне в Польше и перевел внимание на рассказ, о сегодняшнем призе, который будет сегодня разыгрываться, и являлся главным призом вечера, от господина Шпеера.

Генрих. — Программированный авто-план, для деловых поездок на четыре человека. Выпущенный и разработанный лабораторией, под руководством господина Шпеера. Его преимущество заключается в том, что он сравнительно с машиной не требует водительских прав. Встроенный бортовой компьютер берет на себя все функции управления и может вас доставить в любую точку города, предместья, выбранную вами на карте.

Громкие овации и возгласы, браво, звучали в адрес господина Шпеера и его лаборатории производственного комплекса.

Торжественный прием, длился еще час, после чего все участники форума направились в свои апартаменты, для того, что бы вечером встретится в игровом зале замка, для розыгрыша приза от господина Шпеера.

Вечер этого же дня. Игровой зал Замка.

За окнами старинного родового замка Рыцарей уже стемнело, когда все участники согласно приглашения, программы форума, собрались в игровом зале. Генрих выступал в лице распорядителя и бармена, объясняя всем

правила игры и при этом не забывал угощать всех присутствующих целебными напитками, созданными в лаборатории Корпорации, для восстановления истощенности организма при экстремальных повседневных событиях, при контакте с инородными формами жизни, которые словно невидимый червь, веземной цивилизации, высасывал жизнь, здоровья и энергию тела человека.

—Как вам господин Шпрее этот сорт напитка, на основе витаминного минерального синтеза, нашей новой электронной установки, с выдержкой энергии мгновений, —любопытствовал Генрих. Я слышал, что ваш старый друг по экспедиции в Северную Африку, предложил вам и Корпорации проект, на производство новых энергетических источников питания, которые принесут нашей Корпорации не виданные дивиденды.

—Вы не ошибаетесь Генрих, — сказал господин Шпеер.

—Интересно, господин Шпеер, а как он смог получить доступ к баку 1777 года, ведь там очень сложная форма допуска, что даже воротилы исчезнувшей империи, не могли получить средства.

—Не имею понятия. Генрих, вы знаете, мен тоже очень интересен этот вопрос, —сказал Шпеер, — но я вас уверяю, что если мы начнем интересоваться, то с нами могут прервать все соглашения о производстве.

—Не спорю, но только странно, зачем им все это надо и почему именно наша корпорация их заинтересовала, а в прочем не суть дела, время подкажет, вы согласны господин Шпеер.

—Согласен, Генрих, —ответил Господин Шпеер.

Генрих. — Уважаемые господа игра начинается. Всех просим подойти к столу розыгрыша и следовать инструкциями портье.

— Портье с вашего разрешения будет производить розыгрыш партий, — уточнил мистер Диц. Одна карта из прикупа минус два очка, шансы на победу всех равны, и плюс то количество очков, которое вы наберете на прикупе xxxx xxxxxx xxxxxxxx.

Круглый овальный стол, который был выполнен из великолепных драгоценных пород древесины, сделанный лучшими мастерами итальянского мебельного искусства, стоял в центре зала и ждал своих игроков.

Все присутствующие согласились с предложениями господина Дица, и рассаживались за игральные столы, согласно жеребьевки, выпавшего номера.

Очередность порядка выпавших чисел и их обладателей была следующей:
1) Дец; 2) Берета; 3) Господин Шпеер; 4) Хакер Сова; 5) Доки; 6) Сиг; 7) Евович Мария Репорт; 8) Генрих; 9) Виг; 10) Либерти;

Игроки расположились, один на против другого, в очередности «1=2; 3=4; 7=8; 9=10; 5=6;». Супруга господина Шпеера, по не известным причинам играть отказалась.

Не принужденная беседа сопровождающая игру, под звуки оркестра расположенного на сцене в углу игрового зала, мелодии тридцатых годов, навивали иллюзию присутствия сказочных героев и мистику происходящего.

Портье, с разрешения игроков, приступил к раздаче карт. Шесть карт каждому, по часовой стрелке, начиная с господина Шпеера, который значился под номером три. Сам же портье, сидел между номером первым и шестым.

Каждый с любопытством открывал свои карты. После того как были розданы все карты играющим, каждый оценивал свои шансы на успех, внимательно всматриваясь, в карты пришедшие ему и просчитывал сумму чисел соперника претендента на победу. Раскладывая числа карт, сортируя и упорядочивая, согласно масти и пары, составляя определенные комбинации чисел, в сумме дающие выигрышное число.

— Мне всегда чертовски везет, — сказала Мария Евович Репорт.

— Новичкам всегда везет, — подтвердил Хакер Сова, сидевший возле Марии Евович Репорт и взглянул краем глаза в карты Марии Евович Репорт.

— Вам надо объединить парную пику, и на прикупе, если получится взять тройку пик, семерку пик и туз пик, что в паре с червовой мастью может вам дать шансы на победу.

—Совсем забыл, —сказал Хакер Сова, на вас криогеновый эксклюзивный наряд, для вечерних уикендов от Версачи.

— Вы знаете,— продолжала не принужденную светскую беседу Мария Евович Репорт с Хакером Совой, —это коллекционная модель от госпожи Баронессы супруга господина Шпеера. Мой гороскоп полностью подтверждается и выигрышем сопутствует времени на этот месяц.

—Вы верите в гороскопы.

—Только когда вне космодрома.

—Это что, —сказал Хакер Сова, вот в Лас Вегасе, в казино «Старого пирата Грея», я надеюсь, вы знаете, где казино находится.

—Да конечно,— улыбнулась Мария Репорт Евович.

—Так вот, надо в казино ставить в рулетку, на число противоположного значения, которое ставит ваш лучший друг, в казино удаленного от Лас Вегаса на тысячи километров.

—И что,— с удивлением спросила Мария Репорт Евович у Хакера Совы.

—Как что, я пред вами и круглая сумма золотых империалов, в вашем кармане.

—Ну да, —сказал Мария Репорт Евович.

—А вы еще сомневаетесь,— подтвердил Хакер Сова.

—И кто вас этому научил?

—Друзья по квантовому университету, мы тогда изобретали установку по заданию правительства США, для расшифровки криптограммы чисел при $x_0=0$ и $y_0=1$ с упрощением разложения на элементарные пары чисел.

—Вы что, квантовый монстр, —с удивлением спросила Мария Репорт Евович.

—Нет, вот мой кузен, да.

—Если не секрет, кто он.

—Квантовый саквояж,— пошутил Хакер Сова и указал на саквояж, стоявший на ковре, возле Хакера Сова, который напоминал те, в которых носили деловые бумаги высшие чины Капитолия.

Портье, начал выкладывать на стол по одной карте из колоды, раскладывая карты лицевой стороной на игральный стол, так что бы масть и достоинство карты узнать было не возможно. Возникла интрига игры и не предсказуемость розыгрыша приза.

Взять каждому любую карту, предложенную портье, и скинутую не нужную карту портье, но не больше трех карт в руки, не поднимая каты, не зная ее достоинство, и одну из своей карты отдать назад портье, так чтобы всегда оставалась шесть карт из девяти. После того, как каждый по кругу брал карты, или говорил пас, все игроки открывали свои карты. Выигрывал тот, кто имел на руках больше количество чисел карт, карты большого достоинства. За каждую карту прикупа, необходимо было платить, или вести торг, с тем, кто тоже претендовал на эту карту. — “Говорить пас, сбрасывал три карты”.

Портье предлагал: “Играемый после приобретения прикупа, месье, по вашему усмотрению, месье. Открыть свои карты для выяснения победителя первого розыгрыша, уважаемые дамы и господа. Все открывали карты. Парте объявлял победителя”.

После подсчета суммы карт и набранных очков, был объявлен победитель розыгрыша, им оказался Репорт Мария Евович. Все аплодировали победителю по итогам всех розыгрышей.

Главный приз от господина Шпеера, достался лейтенанту Евович Марии Репорт.

Получив заряд адреналина и в приподнятом настроении, все участники форума стали расходится по своим гостиничным номерам, для отдыха. Завтра предстояла охота на уток Аригонии, на пути следования Атлантиды.

День подходил к своему завершению. Ярко красное солнце бледно желтого цвета, уходившее за горизонт жизни и оставляющее на небосклоне после себя, ярко светящийся космический объект, синеватого свечения, который погружал в

полумрак окружающее пространство рыцарского королевства, где не ведомые создания не изученной материи вещества, одинокими разрядами электрических вспышек, перебежали автостраду и скрывались в тумане окружающего пространства растворяясь и исчезая, что бы опять появится видимыми фотонами и квантами света, на автострадах, новых одиноких рефрижераторов скорости, с последующими событиями уже прошедшего времени, во времени действия реальности

5

Предместье замка Женевы.

Ярко светящийся загадочный космический объект, синеватого свечения, с явно выраженными материковыми и океаническими очертаниями на его поверхности, который погружал в полумрак, окружающее пространство рыцарского королевства, постепенно уступал свой небосклон, ярко красному солнцу, бледно желтого цвета, медленно и размерено поднимавшегося над горным Альпийским плато, что бы появится с последующими событиями, уже прошедшего времени, во времени действия реальности, где на склонах Альпийских гор, многовековые деревья, и гранитные, базальтовые изваяния, застывшие в первоначальном многовековом мгновении, геологических процессов, перемещения тектонических материковых плит, наполняли неповторимый ландшафт предместья замка, старинного рода рыцарей, где его обитатели настраивались на предстоящее рандеву охоты на уток Аригонии.

Серебристая стая уток, направлявшаяся с Аригонии в направлении альпийских лугов, на пути следования курса Атлантиды, круг за кругом поднималась и затем по не ведомой команде, внутренних сигналов нейронов опускалась, и опять взлетала ввысь, что бы соединится в единую клиновидную стаю и устремится с мест их зимовки, болот центральной Аригонии. Последние круги, питчей стаи, облета места их пребывания, словно прощальный виток перед совершением дальнего, много тысячного километрового перелета, с предварительным процессом определения направления магнитного поля земли и склонения азимутов, которое математически выстраивалась в магнитных модулях навигаторах памяти, записанных в многовековом процессе эволюции, в параметрических интегральных системах. Каждый круг, совершенный над болотами Аригонии, позволял подняться серебристым путешественникам, на

новую высоту, для постепенной адаптации всех рабочих систем, непрерывного процесса поступательно кругового движения крыла, которое должно поднять стаю серебристых уток на запредельную высоту, в разряженные слои атмосферы где недостаток и разреженность атмосферы, с утроенной силой заставляла выполнять процесс поступательно кругового движения крыла. Приобретенная в процессе эволюции, совершенствования, система полетных характеристик, серебристых уток Аригонии, развила эффект планирования на высоте стратосферы, где невидимая грань, черного космоса, соприкасалась с остатками атмосферы и земного притяжения, и только инстинкт нейронов не давал, и не позволял переходить невидимую грань черноты ближнего космоса, и способствовал увеличению площади крыльев, за счет увеличения длины перьевого покрытия крыла, которое увеличивалось в процессе набора высоты, словно увеличения моно крыла из синтетического высокомолекулярного полимера, в слоях разряженной атмосферы, увеличивало свою площадь и объем, что позволяло совершать планирование к альпийским лугам, где многовековые сосны и ели, с ярко выраженными оттенками красок моно структур, строением схожим с полимерными волокнами, воплотившиеся в кроны и лиственный покров сосен и елей, медленно поддавался порывам горных Альпийских ветров, стремившийся покорить шедевр мысли интеллекта, венец природы Альпийских гор. Сама же почва, для лугов разнотравья Альп, которая состояла из минералов: “ элементный состав которых, поверхностного слоя грунта, определяя по данным посадочных серебристых интегралов эволюции и не одинаковыми в разных местах. Основная составляющая почвы кремнезём (20—25 %), содержащий примесь гидратов оксидов железа (до 15 %), придающих почве красноватый цвет. Имеются значительные примеси соединений серы, кальция, алюминия, магния, натрия (единицы процентов для каждого) сама же почва была пригодна не только для разнотравья в изобилии произраставшего на склонах гор, но и являлось энергетическим ресурсом для энергии серебристых птичьих стай Аригонии, совершавшие свой перелет, который являлся зовом времени и был записанный в моно структуре схематических кислотных белковых структур интегралов действия.”

Большой оружейный рыцарский зал, украшенный всевозможными трофеями и охотничьими атрибутами, начиная от альпийских рожков, до предметов которые знал только старый Альпийский егерь, распорядитель угодий и

охотничьих пастбищ в округи рыцарского замка, наполнялся голосами посетителей замка, оживленно и на перебой, спрашивая и расспрашивая у придворных слуг, какое из охотничьих ружей лучше подойдет к сегодняшнему рандеву.

Хакер Сова еще не проснувшись, но внимательно всматривался в витрины выставочных экспонатов охотничьих ружей, коллекционных образцов которые составляли хобби господина Дица. Мысли Хакера Сова привлекали внимания не столько к модели и классу ружейного образца, сколько на замысловатые узоры и рисунки, инкрустированные мастерами ружейных дел, как символ и герб принадлежности изделия.

— Какое выбрать ружье, и не легче начать охоту после двенадцати часов дня, — думал Хакер Сова, — тогда останется время для сна.

На часах было только пять часов утра и Хакер Сова не привыкший к таким утренним подъемам, в причину его ночных мыслительных научных изысканий, стремился к состоянию сновидения и равновесия внутренних эмоций.

—Скорей всего, вот это,— сказал Хакер Сова, увидев образец ружейной истории. Открыв витраж с образцами истории ружей, достал доисторическую короткоствольную не большую пицаль, времен средневековья.

Не кому не чего, не сказав, Хакер Сова упаковав, пицаль в свой рюкзак, направился в парадный входной зал, где можно было удобно расположится в кресле, и вздремнуть еще несколько минут.

«Пицаль — общее русское название ранних образцов средне- и длинноствольного огнестрельного оружия. Пицали, появившиеся в последней четверти XIV века»

—Сиг, ты уже себе выбрал охотничье ружье, для испытания на оружейном стенде, — сказал Доки, осматривая ружейный комплекс с ноу-хау для охоты на целые стаи серебристых уток, на пути следования в Атлантиду из Аригонии.

—Определился,— сказал Сиг и взял со стенда массивный ружейный охотничий комплекс, для дальнего поражения серебристых уток, при помощи звуковых волн, которые словно гипноз, оказывали воздействия на птичью стаю и опускали ее на альпийские луга.

Либерти и Лиссабон, напротив остановили свое внимание на охотничьих доспехах, в виде меховых шуб и кожаных накидок, плащей с шапками, из бобрового меха и свисавшими лисьими хвостами, которые были куплены господином Дицем, на сафари в Канаде, на больших озерах где в давние века проживали племена индейских народов, искусных охотников и рыболовов.

—Ты знаешь Лиссабон вот эта шубка, мне как раз к лицу, улыбаясь, — сказал Либерти и при этом одела на себя наряд охотника, индейского племени Апачи.

— И вот этот головной убор, — взяв со стенда головной убор, следопыта, так называли в девятнадцатом веке, в Канаде, тех кто занимался промыслом ценных мехов северных животных, таких как медведей, бизонов, и диких оленей.

—Красиво и со вкусом,— сказала Либерти, примеряя на себя мундир офицера времен гражданской войны Юга и Севера Америки.

—Эксклюзив, — сказала Либерти увидев в офицерском мундире Лиссабон.

—Мы в этих нарядах будим эффектно выглядеть, на охотничьей трапезе в Альпийском урочище охотничьей усадьбе егеря, — комментировала Лиссабон.

—Тоже такого мнения,— подтвердила Лиссабон, поправляя свой головной убор.

Мимо проходящий, еще сонный Хакер Сова, увидев на его пути следования молодого офицера, машинально отдал честь и проследовал дальше для продолжения успокоения и равновесия сонного его состояния.

Господин Щпеер, еще с вечера изменив свое решение, не участвовать в охоте и решив, что не быстрая утренняя прогулка по горам Альп, его взбодрит и предаст ему хорошее настроение, перед ознакомлением утренних биржевых сводок и котировок с бланками дохода и расхода, золотых импералов Корпорации.

Мария Репорт Евович, внимательно осмотрев выставочные экспонаты коллекционных ружей, господина Дица, решила присоединиться к Либерти и Лиссабон, ожидать прибытия вех участников охоты, в альпийском урочище егерской усадьбе, куда после охоты на трапезу, придут все участники сегодняшних событий.

Все участники предстоящего охотничьего рандеву усаживались в свои джипы, для перемещения к местам охотничьих угодий, согласно мест, указанных им егерями, где в выгодной позиции, они могли наблюдать полет уток центральной Аригонии.

Монотонный и тихий звук, сопровождал работу двигателя *volkswagen*, который развозил участников охоты, на свои места в Альпийские урочища, для завоевания охотничьего трофея и охотничьей трапезы в егерской усадьбе.

All rights belong to the scientific research of the French Academy of Sciences.

Pierre Curie посвящается. 15 мая 1859 года, Париж, Французская империя, — 19 апреля 1906 года, Париж, Третья Республика. французский учёный-физик, один из первых исследователей радиоактивности, член Французской Академии наук, лауреат Нобелевской премии по физике за 1903 год. Муж Марии Склодовской-Кюри.

Хакер Сова и господин Шпеер.

По воле случая, Хакер Сова и господин Шпеер оказались в одном джипе *Ford*, который их доставил в Альпийскую чащу многовековых сосен и елей, украшения Альпийских гор.

— Нам туда, господин Шпеер, — сказал Хакер Сова, выйдя из машины марки *Ford*.

— Вы знаете молодой человек, я предпочитаю свой старенький *volkswagen*, который меня не раз выручал в Южной Африки. Новые машины только на вид красивы и с несоизмеримыми ценами. В наше время надежность была главным девизом, для производителей.

— Южной Африки,— уточнил Хакер Сова, — а что это за история, полюбопытствовал Хакер Сова.

— Это алмазные рудники,— отвил господин Шпеер.

Хакер Сова и господин Шпеер направились к месту указанному на карте. Окружающий ландшафт альпийского урочище, в котором находились господин Шпеер и Хакер Сова напоминал скорей всего правильной геометрической формы в замысловатом порядке парк, с высокими елями и остролистниками в чередовании с деревьями не известного вида флоры в вышине которых просматривалась голубоватая слабого синего свяченная планета, на фоне красноватой алой зари восхода звезды, в верхних слоях атмосферы альпийских гор. Пройдя не значительное расстояние, Хакер Сова и Шпеер вышли на просторный луг, на котором в изобилии росли кустарники вереска и можжевельника, в окружении не высокой но сочного разнотравья лугов Альпийских гор, с яркими красками лиственного покрова, с отблеском мягкого свечения изотопов, словно перламутровый синтетический воск, свинцового ртутного вещества, с примесью плутония, который и был главным энергетическим источником кормового запаса серебристых уток дальнего перелета.

— Нам туда,— сказал господин Шпеер, — уточняя маршрут на карте, где было обозначено охотничье урочище. Впереди виднелась гранитная гряда, вся покрытая низкорослой растительностью и базальтовыми выступами возвышенности, с которых можно было наблюдать весь альпийский луг и все события на нем происходящие.

—Есть многое такого, что человечеству понять сложно или вообще невозможно, —сказал господин Шпеер.

—Так называемое понимание за гранью невозможного? — Переспросил Хакер Сова.

—Скорей всего, — ответил господин Шпеер.

—С одной стороны это мистика, с другой стороны это при правильном подходе научная находка, при объяснении этого открытия, — говорил Хакер Сова, приходя в себя от сонливого гипнотического состояния.

— Молодой человек не спешите, я уже не в том возрасте, что бы так быстро ходить,— сказал господин Шпеер. Нам с вами достался сектор, вот за теми деревьями,— сказал господин Шпеер.

— Судя по карте, здесь должна находиться чаща, а напротив возвышенность, гранитная гряда, вот там, мы с вами и будем ждать уток. Генрих и Диц сказали, что они, то есть утки, будут лететь с Юга Запада в направлении Норвегии, — сказал Хакер Сова.

— Почему Норвегии, — уточнил Шпеер.

— По причине того, что это их направления перелета. В Норвегии они прилетают на луга для кормежки и затем в сезон дождей обратно в Африканские болота, в строго правильной формы, геометрическом клине.

— Но скажите, почему не кто не вспоминает ту планету, которая всегда весит на горизонте, в свечении синеватого голубого оттенка, стороны от которой правильным геометрическим клином прилетают альпийские утки в Норвегию с Африканских болот, появляясь невидимой точкой на фоне синевато голубой планеты, — спросил господин Шпеер.

— Оптическая иллюзия, — уточнил Хакер Сова. Поймите правильно, есть вещи которые запрещены временем и вы даже не можете о них предположить до момента, когда вы говорите “Эврика”. Что касается уток, то они же летят с болот Африки.

— Ну и что?

— Как что.

— Африка где? Вот и выяснили.

— Вы знаете господин Шпеер, я плохой охотник, я даже патроны не взял.

— Как? Удивился Шпеер.

— Вообще к охоте, отношусь с безразличием. Вот к чему я не безразличен так это к жареным гусям, в яблоках. Вы знаете, господин Шпеер, что гусь, запеченный в яблоках, получается румяным и не обыкновенного вкуса, — сказал Хакер Сова. А вообще больше всего, мне нравится программирование систем интеллекта и создание искусственного интеллекта.

Господин Шпеер внимательно слушал Хакера Сову.

—Вы знаете, компания ХХХХ по производству микрон, микрон компьютеров выпустила недавно вид, не очень навороченный «нанокomпьютеров» с не сложной микрон схемой для детских игр.

—И что? Спросил Шпеер.

—Не чего, микрон схема, оказалась последней техно разработкой военного ведомства, по ошибки попавшая на склады корпорации и вмонтированная в компьютер. Произошел технический прорыв в будущее. Мне на базе этого чипа удалось собрать искусственный интеллект, «саквояж» с которым мы теперь неразлучные друзья. Выручает в ста процентах из ста, и не разу не дал сбой.

—Умная техника, — сказал господин Шпеер.

Шпеер смотрел на Хакера Сов как на бога, спустившегося с небес.

— Искусственный интеллект?— Сказал с удивлением господин Шпеер.

—Да интеллект, трех тысячного года, а то может еще и боле.

— Если бы мы с вами не были в этом секторе, — я бы, сказал господин Шпеер, некогда бы не узнал, что вы изобрели.

—Это в кибернетике называется случайным совпадения чисел.

—Возможности настолько большие, что вы даже не можете представить, он может контролировать все, все энергетические потоки цепей управления нашей цивилизации и сам самостоятельно принимать решения об исправлении ошибки и сбоев в сети, так же поддерживать постоянную частоту тока, путем трансформации в электронных пусковых проводниках.

Исходя из сказанного, можно было понять, что Хакер Сова, сам того не понимая, совершил открытие.

—Когда я учился,— продолжал Хакер Сова, мне всегда приходила мысль о создании искусственного интеллекта, для решения проблем квантового уровня.

— Я с вами согласен,— сказал Шпеер.

— Он настолько умный, что придумал иное решение.

— Какое, если не секрет, — спросил Шпеер.

— Он каким-то не понятным мне образом понижает температуру в проводниках, до состояния сверх проводимости. Этот феномен мной пока не объяснимый.

— Вы знаете, Хакер Сова,— вежливо и с уважением, сказал господин Шпеер, —я в этом не разбираюсь, вот что я могу предложить, так это купить ваш искусственный интеллект, для нашей корпорации.

—Какие проблемы, господин Шпеер, я вам с удовольствием изготовлю его за приемлемую цену.

— Если не секрет, за какую цену, — сказал Шпеер.

Хакер Сова озвучил свою стоимость компьютера.

—Да, вы чертовски настоящий бизнесмен,— сказал господин Шпеер.

Заклучив устную сделку патента, на изготовления комплекта компьютеров искусственного интеллекта для корпорации, Шпеер и Хакер Сова дойдя до своего места, от куда они будут наблюдать охоту, принялись налаживать свои ружья.

— Наш проект, энергии дальнего космоса не достаточно мощности ЭВМ и все программы не выдерживают решения сложных циклических задач, вот он нам и понадобится.

— Вот наш сектор для охоты,— сказал Шпеер. Какая красивая природа окружающего пространства. Какая красота в Альпах, природа как загадка, неповторимая действительность происходящего и запахи альпийских лугов и красота гор, — сказал Хакер Сова, полностью выйдя из гипнотического сонного состояния.

—Вы посмотрите господин Шпеер, какие сочные и насыщенные цвета красок, луговых трав.

—Одно упоение души,— в наслаждении от природы их окружающей, с глубоким вдохом кислородной азотной смеси,— сказал господин Шпеер.

Шпеер выбрал удобное место для наблюдения за перелетом уток и стал ждать их появления, что бы запечатлеть в своем сознании для воспоминаний о сегодняшнем дне.

Господин Шпеер и Хакер Сова стояли в полном молчании, каждый думал о своем, всматривался туда вдаль, на синеватую голубую планету, на горизонте событий, той стороны, от которой должен появиться геометрической формы клин, серебристых уток дальнего перелета.

—Летят, громко от непредсказуемого мгновения предстоящих действий и не веря в увиденное,— сказал Хакер Сова.

На фоне диска синевато голубой планеты не яркого свечения в вышине альпийских гор появилась точка, которая стремительно приближалась и увеличивалась. Точка превращалась в геометрическую фигуру правильной формы.

Сознание Хакера Сова и господина Шпеера от перенапряжения предвидения предстоящих действий переполнялось эмоциями. Стремительный полет стаи серебристых уток из точки перерастал в большой клин напоминавший очертания моно крыла который состоял из множества биологических синтетических существ под названием серебристые утки дальнего перелета.

Хакер Сова и господин Шпеер присели что бы не быть замеченными и наблюдать те действия которые они должны запечатлеть в своем сознании для воспоминания в дальние времена.

Большой альпийский луг находившийся в низине, впадине между Альпийскими вековыми горными пиками, похожих с высоты стратосферы, на чашу, образовавшуюся скорее всего в эпоху метеоритных дождей, от столкновения с массивным метеоритом напоминавший в своих событиях

тунгусский, наполнялся беззвучным полетом множества серебристых уток парящих над лугом и только соприкасаясь с энергетическим запасом в виде ярких красок лиственного покрова, с отблеском мягкого свечения изотопов, словно перламутровый синтетический воск, свинцового ртутного вещества, с примесью плутония, который и был главным энергетическим источником кормового запаса серебристых уток дальнего перелета.

Стремительный полет скорости серебристых уток, разрезавшие своими правильными геометрическими формами потоки атмосферы, создавал звуковой эффект падения, отражающийся в сознании Хакера Сова и господина Шпеера эмоцией страха пикирующих метеоритов космоса, с последующим стремительным взлетом в высь атмосферы, превращаясь для наблюдателя в еле заметную точку, чтобы затем опять повторить алгоритм действия для накопления энергетического запаса, находящегося на альпийском впадине.

Многочисленные потоки особей серебристых уток, разрезали своим клювом, верхний слой поверхности альпийского луга, словно плуг из сверх прочного металла переворачивая даже базальтовое основания поверхности почвы, опустошая его и превращая в чистый покров грунта, чтобы новая поросль, ярких красок, лиственного покрова, с отблеском мягкого свечения изотопов, словно перламутровый синтетический воск, свинцового ртутного вещества, с примесью плутония, который и был главным энергетическим источником кормового запаса серебристых уток дальнего перелета, появилась к следующему периоду прибытия серебристых уток, для пополнения энергетического запаса, фазы совершавшие длительного и дальнего перелета к далеким берегам болт Африки.

— Они некогда не соприкасаются с поверхностью планеты, они всегда в полете,— кричал громко Хакер Сова — господину Шпееру, который от увиденного прижался к базальтовому выступу, словно панцирь защиты прикрывавший его от падения на громадной скорости геометрической правильной формы существ и перепада атмосферного давления скорости, от стремительного полета многочисленных серебристых существ правильной геометрической формы.

Внезапная тишина образовалась над Альпийским урочищем, лугом где еще мгновения назад, бушевала стихия вземного коллапса дальнего перелета.

Стая правильной геометрической формы удалялась, превращаясь в невидимую точку на фоне синевато голубого диска планеты, оставляя после себя сверкающую отблесками базальта грунт, поверхность альпийского луга.

Генрих и Сиг.

Toyota джип в котором ехали Сиг и Генрих, остановился возле горного утеса, с которого стремительным потоком падения водопада, совершала движение гонная река превращаясь в большое озеро, которое уходило за горизонт видимости, в сторону альпийского луга, стороны которой должны были совершать свой полет утки Аригонии, для пополнения своего запаса странными существами в изобилии водившиеся в глубинах озера и напоминавшие в своем строении амфибий желеобразного кислотносерной ткани и только в период перелета существ правильной геометрической формы дальнего перелета поднимавшиеся на поверхность, но оставаясь не видимыми для наблюдателя и только эхо сигналов локации, отражающиеся в алгоритмах памяти, определенных экземпляров с определенным набором химических веществ донного грунта, находившийся только в этом озере, которые образовались в эру активного метеоритного дождя, вступая в реакцию с минералами планеты и превращаясь в химической реакции исходное вещество.

— Понимаете Сиг, — сказал Генрих, — наше общество еще не готово к большим переменам, тем более в технике и науке, к сожалению, — сказал Генрих выйдя из джипа *Toyota*, продолжая свой диалог начатый еще в замке за чашкой утреннего Индийского кофе.

— Нет, я согласен, отдельные более подготовленные слои общества готовы к прорыву в будущее, а все остальные нет.

— Я с вами согласен Генрих, — сказал Сиг.

— Генрих продолжил, — дело в том, что общество живет определенными секторами понятий. Все что за областью и гранью этих понятий, все мистика и эзотерика, отбрасывающаяся в сторону. Вспомните истории. Как наука в древности тяжело пробивала себе путь к сознанию человека науки, вспомните Жардано Бурно, Галилея, Коперника, политика Жанну д'Арк (*Жанна д'Арк, Орлеанская дева* (совр. фр. *Jeanne d'Arc*^[1]; 6 января 1412 — 30 мая 1431) — национальная героиня Франции, одна из командующих французскими войсками в Столетней войне. Попав в плен к бургундцам, была передана англичанам, осуждена как еретичка и сожжена на костре. Впоследствии в 1456 году была

реабилитирована и в 1920 году канонизирована — причислена католической церковью к лику святых), астронома Гершеля (Фредерик Уильям Фридрих Вильгельм Гершель (англ. *Frederick William Herschel*, нем. *Friedrich Wilhelm Herschel*; 15 ноября 1738, Ганновер — 25 августа 1822, Слау близ Лондона) — английский астроном немецкого происхождения. Брат Каролины Гершель, отец Джона Гершеля. Прославился открытием планеты Уран, а также двух её спутников — Титании и Оберона. Он также является первооткрывателем двух спутников Сатурна инфракрасного излучения. Менее известен двадцатью четырьмя симфониями автором которых он является), и другие видные мужи науки вступившиеся за науку с силами сатаны и невежества.

— Нам туда, — сказал Сиг, указывая направление пути Генриху, который в порыве эмоций, вел дискуссию на тему необходимости роботизации общества, эксперименты которые уже проводились в научных лабораториях Корпорации в виду предстоящих планов, полета на систему планет в строжайшей секретности от конкурентов энергетических картелей.

— Нас такими создали, продолжил Генрих, — мы из животного мира пришли, и эволюция природы наше сознание еще не очень отшлифовала, по этой причине и сбои. В сознании очень много барьеров, которые очень трудно приодеть человеку и только время развития цивилизации сможет нас изменить, или что то такое, что мы сами сможем понять наш научный скачек.

Сиг остановился возле линии соприкосновения, на скалистом уступе возвышающийся над водной гладью уходивший мысом вглубь озера расстояние нескольких сотен метров.

— Нам надо будет взять если получится несколько образцов амфибий желеобразного кислотносерной ткани, для изучения в лаборатории в дельте реки Конго, по просьбе госпожи Береты, — сказал Сиг.

— Зачем ей, — прервал свой диалог, — удивившись, спросил Генрих.

— Точно не знаю, но что то связанное с утками Аригонии и их энергетического вещества ими синтезируемого во время перелета.

— Не имею представления, — сказал Генрих, кто может знать, так это Хакер Сова. Может ракетное топливо, — пошутил Генрих.

«Ракетный инновационный двигатель, на основе высоко радиоактивных компонентов, реактор на быстрых нейтронах, развивает комический объект до $\frac{1}{2}$ скорости света)

Сиг пожал плечами.

— Вы знаете Сиг,— продолжил Генрих,— эта соломинка сознания, которая спасает нашу цивилизацию от деградации. Правда на нашем этапе развития, надо, необходимо создавать усилители сознания.

—Полностью с вами согласен, для того что бы сделать скачек в будущий прогресс человечества, который заставит нас эволюционировать по другому, согласно новых стандартов высоко технологического общества, по причине больших объемов информации и ее восприятия. И скорей всего будет новая концепция существования нашего общества.

—Сиг крикнул, —Генрих, Утки.

На фоне диска синевато голубой планеты, не яркого свечения в вышине альпийских гор, появилась точка, которая стремительно приближалась и увеличивалась. Точка превращалась в геометрическую фигуру правильной формы. Исходящий звук от стремительной скорости геометрических тел гипнотизировал сознание, что было защитной формой структуры для скрытого процесса изъятия существа в изобилии водившихся в глубинах озера и напоминавшие в своем строении амфибий желеобразного кислотнoсерной ткани.

Генрих опустился на скальный грунт, место где он находился, обхватил свою голову обеими руками и словно в гипнозе, что то бормотал не разборчивое.

Пространство над озером наполнялся беззвучным полетом множества серебристых уток, бесшумно парящих над гладью и мощным клювом словно острие лезвия меча, разрезало поверхность озера, а временами уходя под воду на скорости и опять появлявшись с чем то не познанным в своих клювообразных челюстях, стремительно поглощая его внутрь своего тела и стремительно стрелообразно взмывая в высь, скрываясь в дали горизонта, превращаясь в невидимую точку, исчезающую в пространстве диска синевато голубой планеты.

Сиг прицелился и дуплетом выстрелил ввысь, вслед улетающим уткам, появившимся из глубины водной бездны озеро и что то поглощающие.

Внезапная тишина образовалась над гладью озера, бушующая штормом от множество существ его бороздящих, где еще мгновения назад, бушевала стихия вневременного коллапса дальнего перелета.

Сиг с разочарованием от промаха, смотрел в след, ушедшим событием. Повернувшись в сторону Генриха, взглянув на гранитное основания, места где они находились. Недалеко от Генриха неподвижно лежала желеобразная масса амфибии с желеобразного кислотносерной ткани, из которой в некоторых местах вытекала кислотная желеобразная липкая масса разъедающую всю органику, находившеюся в местах соприкосновения.

Серная кислота H_2SO_4 — сильная двухосновная кислота, отвечающая высшей степени окисления серы (+6). При обычных условиях концентрированная серная кислота — тяжёлая маслянистая жидкость без цвета и запаха, с кислым «медным» вкусом. В технике серной кислотой называют её смеси как с водой, так и с серным ангидридом SO_3 . Если молярное отношение $SO_3 : H_2O < 1$, то это водный раствор серной кислоты, если > 1 — раствор SO_3 в серной кислоте (олеум).

Сиг осторожно перенес уже научный экземпляр амфибии, в герметический контейнер, для отправки его в научную лабораторию находящейся в дельте реки Конго.

— Вам везет Сиг, — сказал Генрих, смотря издали на контейнер готовый к отправки.

— Нет, просто случай. Человечество это большой инстинкт,— продолжал Генрих, которого очень трудно расшевелить и есть всегда охотник, который хочет его застрелить. Потому что у него понятия сознания потребителя. И как вы сказали господин Сиг, отсутствие осознания, игра с совестью. Но всегда по правилам жанра есть добрый волшебник т. е. мистика, ведение, озарение, бог который спасает общество от злого охотника т. е. инстинкта.

Сиг улыбнулся. Сиг смотрел вверх, на проплывавшие мимо него облака в вышине альпийских гор. Трава потирала своими ветками его темные сапоги охотника. Темные его брюки с генеральскими лампасами и галифе были приспособленный для охоты и ношение провианта. Светло зеленая куртка камуфляж, была не броской на его торсе. Тонкий красивый нос, слегка вытянутый овал лица, делали его черты похожими на голливудский персонаж, и говорил о скрытых больших физических и акробатических, артистических возможностях. Его охотничья треуголка, напоминала треуголку солдат

промышленного севера, гражданской войны usa, охраны стоявших в почетном карауле королевских залов дворца.

— Мы приходим на эту планету,— продолжал Генрих, —для сотворения лучшего и приумножения нашего мира. Вы заметил Сиг. И я Сиг воздаю должное Императору и его свите, за то, что они нас увидели и заехали на наш круглый рыцарский стол, в дремучем лесу познания. И в этом дружеском разговоре, можно как говорит Хакер Сова, их запрограммировать и делать своими друзьями.

—Кого их,— уточнил Сиг.

—Их, это свиту Императора и всех придворных. Но в свите Величества, всегда есть интриганы, которые стремятся взять себе больше того что они могут унести, и по этой причине всегда происходит сбой жизни и вот здесь нужен наш свидетель, сознание, своего рода адвокат Мефистофель. Как вы считаете Сиг,— сказал Генрих.

— О чем это вы Генрих.

— О жизни,— ответил Генрих, и смотрел куда то в даль. И о том, что дается один раз в жизни. Второго раза не будет,— сказал Генрих.

— Я принимаю ваше предложение,— сказал Сиг, — на счет усилителя сознания.

—Ну что же, может согреемся сказал Генрих по этому поводу. Эх, видела бы меня сейчас моя «Марта».

—Какая Марта,— спросил Сиг, вашу жену звать Либерти, если мне не изменяет память.

—Не изменяет Сиг, просто я ее так называю.

Генрих достал флягу с кофе и протянул Сигу. Сиг сделал глоток.

—Так это арабский кофе.

— Да сказал Генрих,

— Я считал, что это Индийский, в прочем какая разница.

— Нам пора,— сказал Генрих,— и они с Сигом направились в охотничью усадьбы, где их ждали остальные участники охоты.

— Утки,— крикнул Генрих, вскинул ружье, дуллетом выстрелил в птичью стаю. Две утки упал к ногам Генриха.

Генрих и Сиг медленно не спеша, держа в руках, уток с фермы, которые егеря специально подготовили вместо тех серебристых, дальнего перелета, из далеких Африканских болот, пошли в направления охотничьей усадьбе.

Диц и Доки.

Джип *Ferrari*, в котором находились Доки и Диц, остановился возле искусственного пруда, который находился возле охотничьей фермы, куда прилетали альпийские утки.

Высокие ели, кипарисы, пихта, гигантский кедр, раскинувшиеся на берегу пруда, словно естественная преграда, преграждала путь каждому, кто незвано нарушал покой зеркальной водной поверхности, напоминая цвет серебристого свечения, который можно увидеть только в утренние часы восхода звезды над планетой.

— Слово живое, —сказал Диц, смотря на поверхность искусственного пруда, куда они с Доки только что, согласно координат каты прибыли. Берег водоема был окутан зарослями низкорослой флоры, не известного вида, ветви которой словно живые существа, старались приветливо дотронуться к каждому кто приближался и обвивали своими кольцами гибких лиан и при этом сдавливали всякого неосмотрительно дотронувшегося, с большим усилием, с последующим поглощением, с предварительным обволакиванием липкой массой желеобразного состава, словно кокон внутри которого происходили процесса распада ткани, от соприкасаясь с листовным покровом растений, которые вонзали острые окаменевшие шипы лоз, похожими на шипы кустарника роз, но только отличались тем что имели свойства выделять гемовазотоксического

вещества, парализующие нервную систему биологических существ, вызывающий сосудистый спазм, за ним — сосудистую проницаемость, а потом отёк тканей и внутренних органов с летальным исходом, которыми как правило являлись утки гнездившиеся на берегу искусственного водоема. Но целебные свойства растений, выделяемых нервно паралитические вещества, применяемых в медицине, привлекали местных жителей для сбора молодых лоз кустарника и служивших источником дохода.

Доки и Диц предпочли держаться на предпочтительном расстоянии, от экзотических растений, имевших свойства поглощения биологических существ, которыми как правило являлись мелкие грызуны и птицы в изобилии водившиеся в этих местах искусственного водоема.

— Доки, — сказал Диц, — предлагаю блиц игру. Два патрона, два выстрела и четыре подстреленных утки, кто больше собьет уток, тому приз, охотничье ружье фирмы «Берета».

— Согласен, — сказал Доки и стал заряжать ружье двумя патронами. Зарядив ружье, встав наизготовку.

Диц и Доки стали ждать прилета стаи уток, с хозяйственной фермы.

— У вас хорошо получилась, — сказал Диц, вас поздравляю, сразу четыре утки, двумя выстрелами.

— Не стоит, — сказал Доки, в жизни бывает разное.

— У меня одна, значит ружье ваше. Вы выиграли Доки, я вам пришлю ружье ваш замок в Женеву.

— Спасибо Диц, будет о вас память и о сегодняшней охоте, — сказал Доки.

Ferrari плавно набирал скорость, мощный сверхнадежный из керамических композиционных металлов, двигатель работающий на водородном топливе запатентованной фирмой *volkswagen*, увозил Доки и господине Дица с места нахождения искусственного водоема, где на извилистых берегах росли не изученные виды флоры, которые представляли из себя симбиоз флоры и фауны, вида растений, которые можно наблюдать в изобилии на болотах Африканской в Аригонии, в виде тех которые поглощают насекомых в изобилии

водящихся и являющиеся пищевой цепочкой следующей ступени биологических видов болот Аригонии.

Мягкие и пушистые кроны лоз кустарника произрастающие на извилистых берегах искусственного водоема, где егеря разводили для охот фермерских уток, приветливо и ласково словно невесомая материя соприкасалась с *Ferrari*, и старалась окутать, поглотить своими ветвями джип, обволакивая незаметно для находившихся внутри автосалона. Молодые побеги лоз с окаменелыми шипами, производили процесс роста в режиме геометрической прогрессии деления биологической мутирующей клетки, внутреннего строения растительной массы, обвивая автомобильные диски фирмы *Ferrari*, вонзая в мощный протектор пластичного высокомолекулярной массы из синтетического каучука авто резины, и только инновационная изобретательность в виде слоя метала синтетического корда не давала возможность шипам лоз, окаменелыми и превратившихся в зубы доисторических тварей, тех которые называют Ternative — теранозавр, разорвать пластичный высокомолекулярной массы из синтетического каучука колеса *Ferrari* для последующего поглощения и превращение джип и его пассажиров в биологическую однородную субстанцию являющуюся энергетическим источником существования и произрастания на искривленных берегах искусственного водоема.

Флора (в ботанике, лат. *flora*) — исторически сложившаяся совокупность видов растений, распространённых на конкретной территории или на территории с определёнными условиями («флора болот») в настоящее время или в прошедшие геологические эпохи.

—Диц скорость, —крикнул что есть силы Доки, увидев в нижней части салона поднимающиеся молодые побеги лоз неизвестной флоры разрывающая кузов джипа и стремящаяся парализовать Доки своим окаменелыми шипами.

Диц что есть силы нажал педель акселератора, мощный двигатель на водородном топливе патента фирмы *volkswagen*, словно ракета, сорвавшаяся с места, стремительно мчалась, вперед уходя от преследования неизвестного вида флоры старавшаяся их поглотить.

—Оторвались,— сказал Доки,

— Еще бы несколько минут и нас бы сегодня в охотничьей усадьбе не увидели,
— сказал Диц.

—Я так не думаю,— сказал Доки, вошедший в депрессивное сознание, инстинкта выжить, которое переключило его костную мышечную структуру организма на алгоритм жизни и сопротивление против неизученной формы флоры поглощения окружающего пространства.

—Стаклкер,— сказал Диц.

Доки нажал на педаль тормоза. Джип развернуло на девяносто градусов, в сторону не изученной флоры. Инстинктивно покинув салон джипа, перезарядив свой сегодня выбранный охотничий комплекс, нажав на спусковой курок, разрядил весь боезаряд в сгусток флоры, из которого в разные стороны распространялись лозы лиан с ядовитыми окаменелыми шипами.

Не воображая тишина, окутала пространство нахождения *Ferrari*, и его пассажиров.

—Можно ехать,— сказал Доки сев в джип, —теперь они нас не тронут.

Ferrari, весь в ссадинах и пробойных от окаменелых шипов, совершал движение к охотничьей усадьбе где должны собраться все участники сегодняшнего уикенда.

Ferrari S.p.A. (кратко: **Ferrari** — рус. «Феррари») — итальянская компания, выпускающая спортивные автомобили, базирующаяся в Маранелло. Основана в 1928 году Энцо Феррари как Scuderia Ferrari, компания спонсировала гонщиков и производила гоночные машины до 1947 года. С 1947 года начала выпуск «уличных» (англ. *street-legal*) спортивных автомобилей под маркой «Ferrari S.p.A.». На протяжении всей своей истории, компания участвует в различных гонках, особенно в Формуле-1, где она имеет наибольший успех. Эмблема «Феррари» — гарцующая лошадь на жёлтом фоне. Традиционный цвет автомобилей — красный, но компания выпускает автомобили и других цветов. Гоночная команда, именуемая «Скудерия Феррари» (Scuderia Ferrari) была основана Энцо Феррари в 1929 году. Начала производить транспортные средства только в 1947 году.

Андройд.

Одиноким охотник, Андройд, с ритмическими движениями, быстрыми и контрастными, шел по альпийскому лесу, в сектор для охоты, запрограммированным Хакером Совой. Не видимые радиоактивные гамма излучения, исходившие от базальтовых структур, выходящие из недр, глубин на поверхность планеты, проникали в интегральные схемы Андройда и

нарушали последовательность запрограммированных действий, что приводило к сбоям в процессорах.

Андроид с встроенным программным обеспечением новых версий блок бластеров космических войн, запрограммированных Хакером Совой, стоял с невозмутимым видом на посту и как император всматривался вдаль, в направлении возможного появления уток.

На горизонте показалась стая уток, плотным потоком серой массы, приближалась в направлении Андройда.

Программы перехвата включила систему наводки ружья. Звучали команды бортового компьютера, — система перехвата объектов готова к работе.

Датчики сканирования расстояние дистанция до цели, отсчет в обратном порядке, приближение, захват цели, —звучали внутренние команды управления оперативного интеграла действий.

Компьютер, командовал, —цель.

Меткий выстрел пневматической пушки системы андроид, окутал всю птичью стаю, невидимой сеткой ловушкой. Птичий гомоном стаи уток, упал с неба к ногам Андрогена.

— Вот это да,— сказал Хакер Сова, влопыхах прибежавший в сектор, где находился Андроид, для отключения у Андройда команды действия.

— Что ты будешь делать с утками?

—Продавать,— сказал невозмутимо Андроид, и подчеркнул, — Капитализм!

—Да, да,— сказал Хакер Сова, улыбаясь, стал выпускать уток обратно в небо.

Отпустив всю птичью стаю, Хакер Сова вернулся к месту, где его ждал господин Шпеер, сел в джип марки *Ford*, направились в усадьбу, где после охоты должны были собраться все сотрудники Корпорации Энергия космоса.

Продолжение следует

Сборник научно фантастических рассказов автора Шкуратовского А.А. который печатается под псевдонимом Автор Lir. Книга рассчитана на широкий круг читателей в которой опубликованы фантастического и приключенческого жанра рассказы где затрагивается тема общественных отношений и развития новых квантовых технологий для освоения космоса. Все события и имена героев вымышленные.

Стремительно развивающееся общество 3000 года воплотившее в себя историю прошлого так и новейшие технологии, пытается изучить случайно открытую систему планет дальнего космоса и для этого отправляет в космические дальний миры экспедицию.